
STIL

 **HERZBLUT**

HALTUNG

HOLZ  MANUFAKTUR

www.holzmanufaktur.com

DIE HOLZMANUFAKTUR. DAFÜR STEHEN WIR.



STIL

Die Schönheit von natürlichem Holz ist einzigartig. Das Massivholz im Rohzustand zu lesen und daraus besondere Möbel und individuelle Einrichtungen zu erstellen ist eine schöne und anspruchsvolle Aufgabe. Mit der Klarheit in der Form, den harmonischen Proportionen, den raffinierten Details und der sichtbaren Handwerks Qualität möchten wir ansprechende Einrichtungsgeschichten schreiben.

HERZBLUT

Holz ist ein wunderbares Naturprodukt, das mit vielen Sinnen aufgenommen werden kann. Mit Herzblut und höchster handwerklicher Präzision veredeln wir dieses wunderbare Naturprodukt in unserer gläsernen Manufaktur. Der Ansporn ein perfektes Ergebnis zu erzielen ist seit mehr als 40 Jahren ungebrochen und jeder Kundenwunsch befeuert unsere Leidenschaft.



HALTUNG

Nachhaltiges Denken und Handeln stand schon bei unserer Gründung 1979 im Mittelpunkt. Holz ist ein Geschenk der Natur und ein nachwachsender Rohstoff mit einem beruhigenden Einfluss auf Geist und Seele. Wir achten auf ein freundschaftliches und respektvolles Miteinander, den sorgsamen Umgang mit unseren Ressourcen und arbeiten mit aller Kraft daran, mit unserem Handeln unsere Zukunft möglichst nicht zu belasten. Die hohe Qualität und Güte unserer Produkte gewährleistet eine möglichst lange Lebenszeit ohne dabei an Ausstrahlung zu verlieren.

ECHTES HOLZ.
RIECHT MAN, FÜHLT MAN.

HOLZLEIME

Dorus aus Schopfloch

Follmann aus Minden

Unbedenklichkeitsbescheinigungen und
Prüfzertifikate der Leime liegen uns vor.

OBERFLÄCHEN

Biologische Öle / Heißwachs von Naturhaus, Rosenheim

SONSTIGE WERKSTOFFE

Wir arbeiten grundsätzlich bei allen Lieferanten
bevorzugt mit lokalen Partnern zusammen. Egal,
ob es sich um Leime, Edelstahl oder Glas handelt.

STOFFE

Unsere Stoffe bestehen aus Wildseide und Schurwolle.
Sie werden biologisch angebaut, nicht chemisch
behandelt und fair gehandelt. Die Füllungen unserer
Polster enthalten Naturlatex, Wolle, Baumwolle oder
Kokosfasern.

KUNDENSTOFFE

Sie möchten gerne die Polster und Kissen nach Ihren
eigenen Vorstellungen gestalten? Dann bieten wir
Ihnen gerne an, Ihre Wunschstoffe zu verarbeiten.

Buche (Fagus sylvatica)

aus dem Thüringer Wald in Deutschland.

Fein gezeichnet bei einer gleichmäßigen Struktur – das
Holz der Rotbuche ist sehr hart und widerstandsfähig.
Farblich schimmert es gleichmäßig rötlichbraun bis
blassgelb.

Kernbuche

aus dem Thüringer Wald in Deutschland.

Variierende Farbverläufe erzeugen ein
ausdrucksstarkes Bild. Die dunklen Verfärbungen sind
eine Besonderheit der Rotbuche, deren Kern sich im
fortschreitenden Alter unterschiedlich verfärbt.

Eiche (Quercus robur/patraea)

aus dem Schwarzwald in Deutschland.

Eichenholz hat einen gelbbraunen Kern, der
nach dem Ölen sehr schön hervortritt und einen
bernsteinfarbenen Ton annimmt.

Wildeiche

aus Limousin in Frankreich.

Sichtbare Verästelungen und Risse, die in Handarbeit
gefüllt werden, erzeugen sehr charakterstarke
Maserungen. Die Bearbeitung mit einer Strukturbürste
verstärkt diesen Effekt und erzeugt einen schönen
Tiefeneffekt.

Nussbaum (Juglans nigra)

aus Ohio und Missouri in den USA.

Schwarznussholz ist ein sehr festes Holz, das unseren
Möbeln durch dunkelbraune bis schwarze Färbung
eine sehr elegante Ausstrahlung verleiht.

Wildnuss

aus Ohio und Missouri in den USA.

Der Schwarznussbaum gehört zur Familie der
Walnussbäume. Die dunklen Äste und ihre wilde
Maserung treten sehr lebendig und markant in
den Vordergrund.

Ahorn (Acer Saccharum)

aus Quebec, Kanada und Pennsylvania, USA.

Der feine Schliff entfaltet beim Ahorn einen seidigen
Glanz, der weiß bis schwach weißgelb schimmert.
Das Holz ist sehr dicht und feinporig und lässt die
Oberfläche sehr sanft und glatt wirken

Zirbe (Pinus Cembra)

aus Tirol in Österreich.

Das Holz der Zirbelkiefer ist das einzige Nadelholz,
welches wir wegen seines beruhigenden Geruchs
verwenden. Aus diesem Grund wird die Oberfläche
nicht geölt oder gewachst.

Kirschbaum (Prunus Serutina)

aus Pennsylvania in den USA.

Das Holz des Kirschbaums glänzt schwach rötlich bis
gelblich und dunkelt im Laufe der Zeit stark nach.
Das verleiht dem Holz einen sehr edlen Ausdruck und
hebt es in seiner Farbgebung von anderen Hölzern ab.

Weißöl

Eiche und Wildeiche können mit einem Hartöl Spezial
Weiß grundiert und zum Schluss mit Hartwachs
versiegelt werden. Ein angenehmen Aufhell-effekt wird
durch wahlweise 1 bis 2 Mal Weißöl erreicht.

WERKSTOFFE

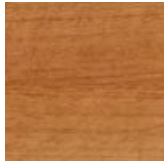
HÖLZER



BUCHE



KERNBUCHE



EICHE



AHORN



ZIRBE



WILDEICHE



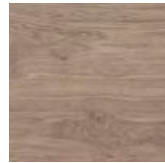
KIRSCHBAUM



NUSSBAUM



WILDNUSS



WEISSÖL

STOFFE



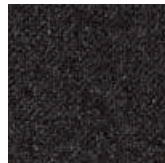
CREME



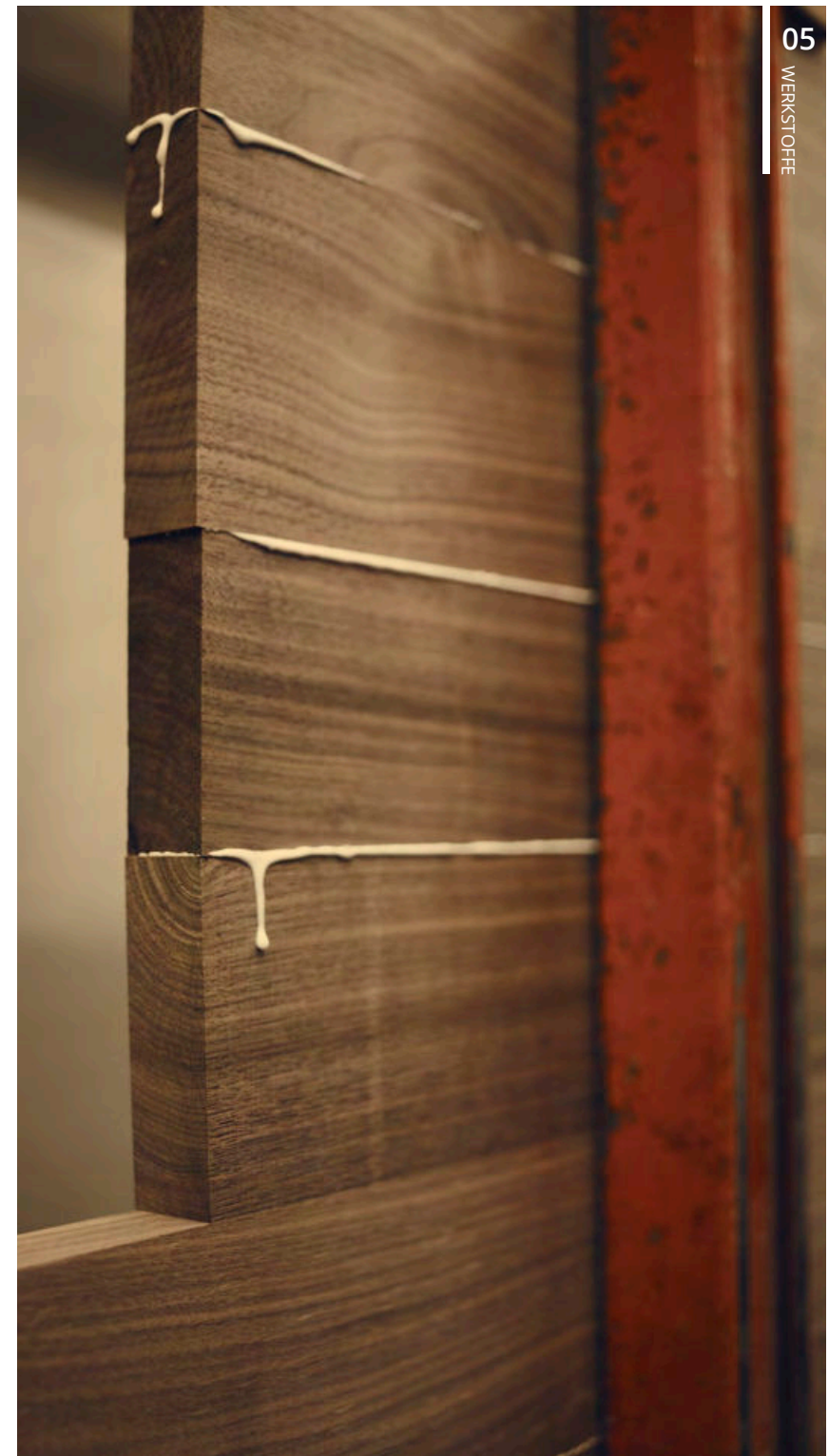
BRAUN



GRAU



ANTHRAZIT



BETTEN



BASIC



COM:CI



MATIS

COM:CI _____ **08**

Das elegante Programm mit dem sanften Schwung.

SWING _____ **14**

Das Bett mit dem leichten, schwebenden Rahmen.

AINO _____ **18**

Skandinavische Seele inspiriert deutsches Handwerk

MATIS _____ **22**

Futon neu interpretiert.

STEP-X _____ **26**

Handwerk in Perfektion mit gezinkten Bettecken.

STEP-G _____ **28**

Individuell nach Ihrem Geschmack.

DONNA _____ **32**

Filigran gebaut und rund an den Ecken.

BASIC _____ **36**

Schlank, leicht und komplett metallfrei.

LOOP _____ **42**

Komfortabel mit zeitloser Anmutung.

MASSANGABEN

Die Maße unserer Betten finden Sie auf den Seiten 56/57. Alle Maßangaben zu unseren Produkten finden Sie auf www.holzmanufaktur.com

BEISTELLTISCHE



44

FLEX

COM:CI _____ **08, 44**

Passt ausgezeichnet zu COM:CI und GIRO Betten.

DONNA _____ **33**

Elegante Beistelltische mit harmonischen Rundungen.

LOOP _____ **42**

Der ideale Einhänge-Nachttisch zum Bett LOOP.

UNI _____ **37, 44**

Der Einhänge-Nachttisch, der immer passt.

FLEX _____ **44**

Der Beistelltisch in vielfältigen Ausführungen.

TISCHE



48

MARTO

MARTO _____ **17, 44**

Beistelltische, die überall eine gute Figur machen.

COM:CI _____ **12**

Sekretäre mit besonderer Optik.

MARTO _____ **48**

Esstische, Couchtische, Schreibtische aus edlem Massivholz.

REGAL

COM:CI _____ **11, 13**

Schicke Hängeregale und Regale in S-Form.

KOMMODEN



11

COM:KO

COM:KO _____ **11, 13**

Stauraum mit ästhetischem Anspruch.

DONNA _____ **33**

Klassisch schöne Sideboards.

BÄNKE

PARLANDO _____ **53**

Eine Bank für alle Fälle.

COM:CI _____ **54**

Schön anzuschauen, schön zum Sitzen.





COM:CI BETT
Nussbaum

COM:CI SEKRETÄR
Nussbaum

COM:CI REGAL
Nussbaum

COM:KO KOMMODE
Nussbaum und weißer Lack

COM:CI

Das elegante Programm mit sanftem Schwung.

Der massive Holzrahmen mit ringsum horizontal laufender Maserung schwebt auf zwei Kufen. Diese Leichtigkeit wird unterstützt von einer Lehne mit sanftem Schwung, die mit zwei Holzscheiben befestigt ist und bei Belastung leicht nachgibt, ohne jemals an Stützkraft zu verlieren.

Zu diesem eleganten Bett gibt es formvollendete Beistelltische und Kommoden mit Fronten aus Holz oder Lack. Auf Wunsch stellen wir dieses Bett auch auf Edelstahlbügel, wie unser Bett STEP-G (Seite 28).

COM:CI



COM:CI BETT
Nussbaum



SANFT ABER BESTIMMT.

Die sanft geschwungene Lehne gibt bei Druck leicht nach, ohne dabei die Stützkraft zu verlieren.



RUNDE ECKEN.

Die abgerundeten Ecken sind das durchgehende Merkmal des COM:CI Programms.



KOMPLETTIERT.

COM:CI Beistelltische gibt es mit und ohne Schubkästen, mit Glas- oder Holzfachboden.



COM:CI REGAL 01

Nussbaum

COM:KO KOMMODE

Nussbaum und weißer Lack

~~DRANSITZEN.~~
VERWEILEN.





FORMVOLLENDET.

Das Regal 02 mit seiner sanften S-Form harmoniert besonders gut mit dem COM:CI Sekretär.



ALLES AN SEINEM PLATZ.

COM:CI Sekretäre sind wahlweise mit oder ohne Schubkästchen erhältlich.



PASST PERFEKT.

COM:KO Kommoden nehmen die abgerundete Formsprache des COM:CI Programmes auf und fügen sich toll in viele Wohnsituationen ein

COM:CI Regal

Als Ergänzung zu unseren Kommoden und dem Sekretär haben wir zwei Regale entwickelt, die diese Möbel sinnvoll ergänzen oder auch als Einzelstücke eine Wand verschönern. Das Regal 01 ist ein geschlossener Korpus ohne Rückwand und in variablen Breiten bis 225 cm erhältlich. Das Regal 02 in S-Form bauen wir in den passenden Breiten zum Sekretär.

COM:CI Sekretär

Ein Platz, der zum Verweilen einlädt. Naturharzöl und Bienenwachs heben die Struktur und Farbe der verschiedenen Holzarten besonders schön hervor und verleihen dem Sekretär eine angenehme Haptik und eine dauerhaft schöne Oberfläche.

COM:KO Kommode

Die Kommoden sind in verschiedenen Holzarten und Frontvarianten erhältlich. Sie können zwischen unterschiedlichen Maßen und der Anzahl an Schubkästen wählen.

COM:CI REGAL 02 Nussbaum in moderner S-Form

COM:CI SEKRETÄR Nussbaum

COM:KO KOMMODE Nussbaum



SWING

Das Bett mit dem leichten, schwebenden Rahmen.

Bei der Entwicklung dieses Bettes haben wir konsequent die Idee verfolgt, einen leichten und wahrhaft schwebenden Rahmen zu gestalten, der auf vier Holzbeinen steht, die aus fast jedem Blickwinkel unsichtbar sind. Der Verzicht auf Bettseiten hat diese leichte und elegante Bauweise ermöglicht.

Das Bett Swing ist unser einziges Modell, bei dem wir passgenaue Massivholz-Lattenroste mitliefern oder das Bett mit Längsholmen für das Schweizer Naturbettsystem Hüsler Nest ausstatten. Die bequemen Polster sind mit natürlichen Materialien gefüllt und den Bezug gibt es in verschiedenen Farben.



SWING BETT

Kernbuche und Polsterstoff braun

MARTO TISCH

Kernbuche

SWING



SWING BETT
mit Holzrückenlehne
Kernbuche



GESCHWUNGEN.

Die SWING Polster-Rückenlehne ist in verschiedenen Stofffarben erhältlich.



GERADLINIG.

Das Bett SWING gibt es auch ganz ohne Rückenlehne oder mit 40 cm hoher, gerader Holzlehne. Sie verleiht dem Bett einen klaren, modern-minimalistischen Look.



ENTSPANNT.

Das Bett SWING – ein bisschen wie schweben.



BEISTELLTISCH MARTO

Rund, Durchmesser 50 cm, Höhe 40 cm,
Kernbuche





AINO

Skandinavische Seele inspiriert deutsches Handwerk.

Kalte Winter übersteht man am besten in überaus gemütlichen Räumen. Wie muss ein Bett gestaltet sein, um möglichst leicht und dennoch behaglich zu werden? Mit zierlich verarbeitetem Massivholz und Kissen, gefüllt mit natürlichem Kautschuk und Wolle, holen wir die Natur in das Schlafzimmer und lassen die Kälte draußen.

AINO BETT

Nussbaum und Kissen Creme

DONNA BEISTELLTISCH

Nussbaum

COMCI BANK + SPIEGEL

Nussbaum

AINO





SANFTER SCHWUNG.
Bequeme Kissen
schmiegen sich an die
umlaufende Rückenlehne.



ZARTE LINIEN.
Das Detail der Bettecke
ergänzt die weiche
Formensprache des Bettes.



AINO BETT
Nussbaum und Kissen Creme

MATIS

Futon neu interpretiert.

Das Bett MATIS beeindruckt mit seinem flachen, breit ausgeführten Rahmen, der an ein japanisches Futon erinnert. Dank der minimalistischen Holzkufen strahlt das Bett Leichtigkeit aus und scheint geradezu im Raum zu schweben. Das Design wirkt wohltuend freundlich und inspiriert zum unwillkürlichen Berühren der sanft gerundeten Massivholzkanten.



MATIS BETT

Kernbuche

MATIS NACHTTISCH

Kernbuche



MATIS



MATIS BETT
Kernbuche

**ECHTER KOMFORT.**

Pures Holz – vom Fuß- bis zum Kopfteil. Dank seiner sanft gerundeten Kanten ist MATIS auch ohne Polsterauflage einladend gemütlich.

**DESIGN KOMFORT.**

Die Holzkufen von MATIS sind so weit zurückgesetzt, dass sie für den Betrachter von vorne nicht sichtbar sind. Das verleiht MATIS einen schwebenden Eindruck.



MATIS BETT
Kernbuche

STEP-X



STEP-X BETT
mit Holzkufen
und gewinkelter Rückenlehne
Kernbuche

Handwerk in Perfektion mit gezinkten Bettecken.

Handwerk in Vollendung und unglaubliche Perfektion in der Ausarbeitung der gezinkten Bettecken. Die Oberkanten der Bettseiten und des Fußteiles haben einen leicht abfallenden Schwung. In den vier Ecken befinden sich Abdeckkappen aus Nussbaum. Nicht nur als Zierde, sondern um die Holzdübel zu verbergen, die den gezinkten Rahmen fest zusammenhalten. Mit dem quadratischen Holzbein ist das Bett STEP-X komplett metallfrei und auch die Variante mit Holzkufen ist auf Wunsch metallfrei erhältlich. Die zwei Beinvarianten und unterschiedliche Rückenlehnen laden Sie ein, Ihr Wunschbett zu gestalten.



VOLLENDUNG.

Die Perfektion und das Finish unserer Zinkung kann nur mit Sorgfalt und von Hand erreicht werden.



STEP-X BETT
mit Holzbeinen und
gewinkelter Rückenlehne
Wildecke



STEP-X BETT
mit Holzkufen, Bettkasten
und gebogener Rückenlehne
Kernbuche

STEP-G



STEP-G BETT
mit Massivholzkufen und
gewinkelter Massivholz-Rückenlehne
Wildeiche

Individuell nach Ihrem Geschmack.

Unverkennbar geht es weiter mit der STEP-Idee und der Möglichkeit, ein Bett ganz nach eigenem Geschmack zu gestalten. Sie kennen bereits zwei Beinvarianten und Rückenlehnen des Bettes STEP-X. Edelstahlkufen oder Holzbeine mit sichtbaren Edelstahlplatten als Akzent, erweitern die STEP-Familie um weitere Wahlmöglichkeiten für das Bettdesign. Der Bettrahmen STEP-G besitzt gerade Oberkanten, die Bettecken werden von Edelstahlwinkeln auf Gehrung zusammengehalten. Geradlinigkeit, Schlichtheit und zeitlose Eleganz stehen bei diesem Rahmen im Vordergrund. Dieser Gedanke kann durch die Wahl einer entsprechenden Lehne noch unterstützt werden. Oder Sie entscheiden sich einfach für eine Liege STEP-G, ganz ohne Lehne.



EXTRAVAGANT.

Edelstahlkufen verleihen Ihrem STEP-G Bett eine einmalige Optik.



STEP-G BETT

mit gewinkelter Lehne und Holzbeinen mit Edelstahlplatten
Nussbaum



STEP-G BETT

mit gebogener Lehne und Holzbeinen mit Edelstahlplatten
Nussbaum

DIE ANSPRUCHSVOLLSTE AUFGABE ÜBERLASSEN WIR IHNEN. DAS ENTSCHEIDEN.

LEHNENVARIANTEN

Gebogen, gewinkelt, gerade mit 4° Neigung. Konfigurieren Sie Ihr STEP-G Bett ganz wie es Ihnen gefällt.



Formverleimte gebogene Rückenlehne



Gewinkelte Massivholz-Rückenlehne



Gerade Massivholz-Rückenlehne mit 4° Neigung

BEINvarianten

Stellen Sie Ihr Bett auf solide Beine. Oder lassen Sie es auf stylischen Kufen schweben.



Quadratische Holzbeine



Holzbeine mit Edelstahlplatten



Edelstahlkufen



Massivholzkufen



REINE KOPF- UND BAUCHSACHE.

Das Fühlen der natürlichen Möbeloberflächen.
Das Wissen um den Einsatz nachhaltiger Rohstoffe.
Die Freude an Massivholzmöbeln aus der
HOLZMANUFAKTUR.



DONNA BETT RÜCKENLEHNE 02
Wildnuss

DONNA BEISTELLTISCHE
Nussbaum

DONNA SIDEBOARD
Nussbaum

DONNA

Filigran gebaut und rund an den Ecken.

Rund an den Kanten, rund an den Ecken.

Ein edler Handschmeichler aus Nussbaumholz.

Getragen von vier filigranen Beinen, die über alle Zweifel erhaben, stabil sind. Die Leichtigkeit dieses Bettes wird ergänzt durch runde Beistelltischchen oder ein Tablett.

Sie wollten doch schon lange mal wieder im Bett frühstücken. Hier ist die Erinnerung daran.



**STEHT AUCH MAL
DANEHEN,
ABER NIEMALS
NEBEN SICH.**

**Passen perfekt:
DONNA Sideboards.**

DONNA



DONNA BETT RÜCKENLEHNE 02

Wildnuss

DONNA BEISTELLTISCH

Nussbaum

DONNA BEISTELLTISCH

Durchmesser 45 cm

Nussbaum

**WOHLFÜHLEN.**

DONNA Betten laden mit sanft gerundeten Kopfteilen und Bettseiten zum Kuscheln und Wohlfühlen ein.

**PASSENDE SIDEBOARDS.**

DONNA Sideboards komplettieren die visuelle Harmonie im Schlafraum.

**HARMONISCHE LINIENFÜHRUNG.**

Wunderschön verarbeitete, abgerundete Bettseiten.



BASIC

Schlank, leicht und komplett metallfrei.

Fast archaisch, schlank und leicht ist das komplett metallfreie Bett BASIC. Die gebogene Rückenlehne gibt es in zwei Varianten und auch bei den Beinen können Sie gestalterisch Einfluss nehmen: Die vier Bettbeine können mit einem Radius von 20 mm an den Außenkanten versehen werden. Die Beine wirken noch schlanker und weicher. Die filigrane Bettenkonstruktion ist sehr stabil und bringt den Charme des massiven Holzes besonders gut zur Geltung.



BASIC BETT
Nussbaum

EINHÄNGE-NACHTTISCH UNI
Nussbaum

BASIC



BASIC BETT
mit runden Bettbeinen
Nachtisch FLEX
Kernbuche

**KOPFARBEIT.**

Die sanft geschwungene
BASIC-Rückenlehne.

**HANDARBEIT.**

Ganz einfach in der Handhabung
und ungeheuer praktisch:
der Einhänge-Nachttisch UNI.

**BEINARBEIT.**

Die Beine bestimmen maßgeblich
den optischen Charakter von
BASIC Betten. Wahlweise in eckig
oder gerundet.

**FLEX.**

Der Beistelltisch in
vielfältigen Ausführungen.





LERNEN SIE UNS KENNEN.

Stöbern Sie durch unser Sortiment und
finden Sie Handelspartner ganz in Ihrer Nähe.
Werfen Sie einen Blick in unsere Firma...



www.holzmanufaktur.com

LOOP



LOOP BETT
mit Einhänge-Nachttisch LOOP
Kirschbaum

Komfortabel mit zeitloser Anmutung.

Die „runden Ecken“ und die leicht schwebende Rückenlehne mit einem Schwung an der Oberkante, geben LOOP eine dauerhafte und zeitlose Ausstrahlung. Die Bauhöhe von 41 cm ist sehr komfortabel im Sitzen. Das Bett LOOP ist vollkommen aus Massivholz gebaut und auch die Eckverbindungen kommen ganz ohne Metallteile aus.



RUNDET AUF.

Die Oberkante der Rückenlehne endet in einer sanften Rundung.



RUNDET AB.

Steht genau dort, wo man ihn haben möchte: der optisch leichte Einhänge-Nachttisch passt auch gut zu den Betten GIRO und COM:CI.



SCHWUNG IN DIE KISTE:
COM:CI – EINE WIRKLICH
RUNDE SACHE.

**COM:CI – Das Programm mit
dem sanften Schwung.
Mehr ab Seite 8.**

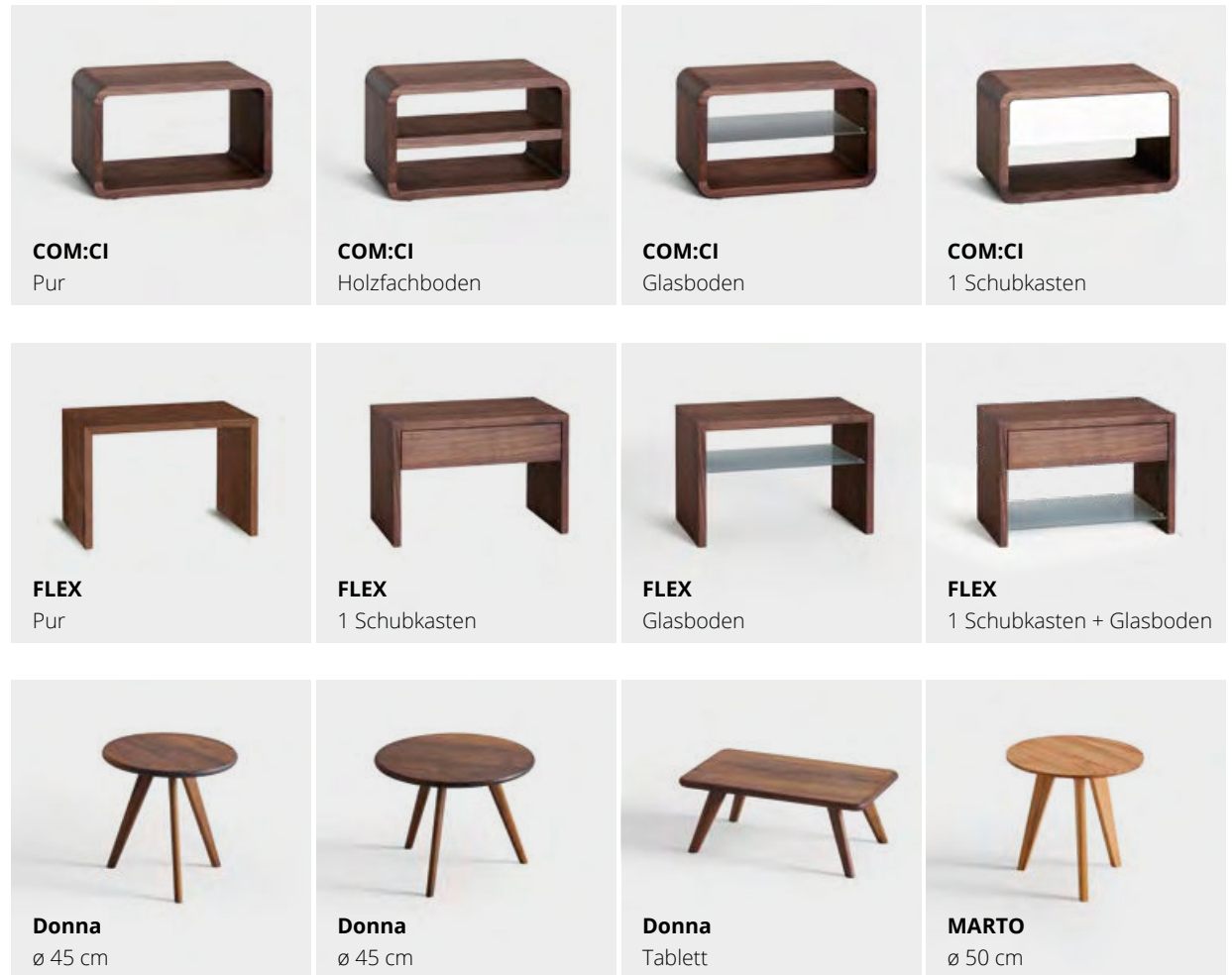
BEISTELLTISCHE

Praktisch in der Funktion, perfekt im Design. Wählen Sie aus einer Vielzahl von HOLZMANUFAKTUR Beimöbeln den Star neben Ihrem Bett aus.

Den Beistelltisch COM:CI gibt es in verschiedenen Ausführungen mit Fachböden oder Schubkästen. Mit seinen Rundungen passt er sehr gut zu einer Vielzahl unserer Betten.

Die kantigen FLEX Nachttische harmonieren hingegen mit klarer und strenger Formgebung.

Der Einhänge-Nachttisch UNI ist ein echter Allrounder und bietet genügend Ablagefläche für Bücher, Brillen und Getränke.





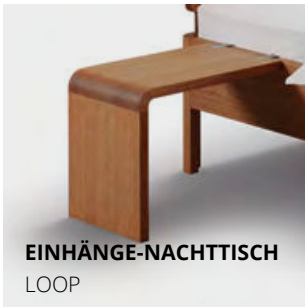
COM:CI
2 Schubkästen



COM:CI
3 Schubkästen



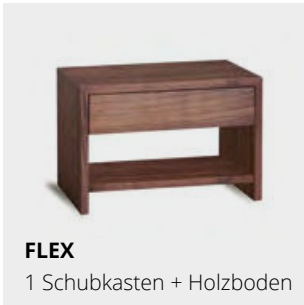
EINHÄNGE-NACHTTISCH
UNI



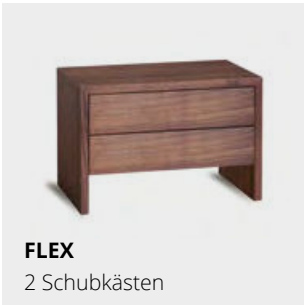
EINHÄNGE-NACHTTISCH
LOOP



FLEX
Holzfachboden



FLEX
1 Schubkasten + Holzboden



FLEX
2 Schubkästen



EINHÄNGE-NACHTTISCH
FLEX







PURE NATUR.

MASSIVHOLZBETTEN SCHAFFEN INSELN
DER RUHE UND ENTSPANNUNG.



MARTO

Tische und Schreibtische mit besonderer Optik.

Der Tisch MARTO basiert auf einer genial einfachen Konstruktionsidee, die fast alle Tischformen ermöglicht.

Rund, elliptisch, quadratisch oder rechteckig.

Die 30 mm dicke Massivholzplatte ist ringsum abgeschrägt.

So zeigt der Tisch nur seine filigrane Kante und strahlt eine beeindruckende Leichtigkeit aus. Der Name des Tisches ist von dem einzigen Werkzeug inspiriert, das für den Aufbau des Tisches notwendig ist: Einem Hammer.

Selbstverständlich wird jeder Tisch von uns mit diesem Aufbauwerkzeug geliefert, und Sie werden entdecken, dass es richtig Spaß macht, diesen HOLZMANUFAKTUR Tisch aufzustellen.

TISCH MARTO

Rund, Durchmesser 120 cm, mit Jori Stühlen
Kernbuche



**JETZT MAL
GANZ OHNE
ÜBERTREIBUNG.
DAS IST DER
HAMMER.**

**Und mehr benötigen Sie auch nicht zum
blitzschnellen und unkomplizierten
Aufbau und Abbau Ihres MARTO Tisches.**

MARTO



TISCH MARTO

Elliptisch, 120 x 200 cm, Höhe 75 cm
Kernbuche



COUCHTISCH MARTO

Elliptisch, 130 x 70 cm, Höhe 35 cm
Kernbuche



TISCH MARTO

Rund, Durchmesser 120 cm, Höhe 75 cm
Kernbuche



SCHREIBTISCH MARTO
mit Schubkasten
Kernbuche

MARTO



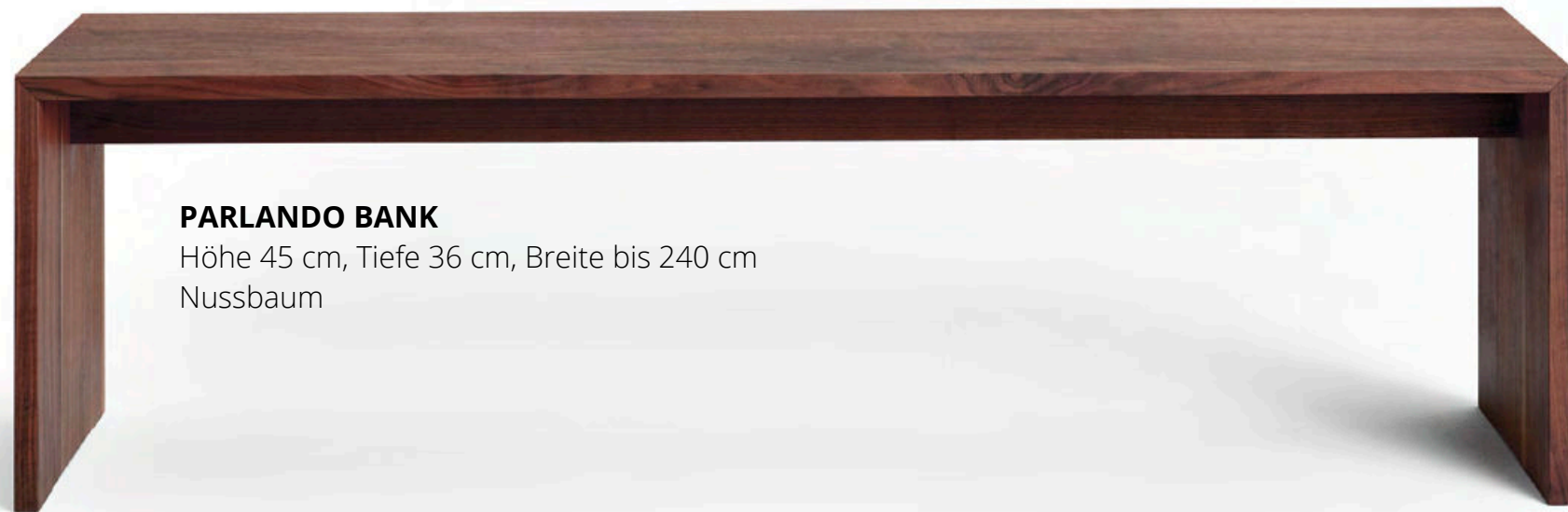
TISCH MARTO

Rechteckig, 220 x 90 cm, Höhe 75 cm,
Nussbaum

PARLANDO

Eine Bank für alle Fälle.

Am Bettende, an einem Tisch oder im Flur. Überall macht diese schlanke Bank eine gute Figur. Die Sitzfläche und die Seiten sind auf Gehrung fest verleimt. Die Sitzfläche, unterstützt von einer Zarge, trägt jedes Gewicht und selbst eine 240 cm breite Bank PARLANDO kann bedenkenlos besetzt werden.



PARLANDO BANK

Höhe 45 cm, Tiefe 36 cm, Breite bis 240 cm
Nussbaum

COM:CI

Allrounder

Die COM:CI Bank überzeugt als attraktives Einzelmöbel und passt mit Ihren Rundungen wunderbar zu unseren Möbeln LOOP, AINO und COM:CI.

HOCKER COM:CI
60 X 36 CM, HÖHE 45CM.
KIRSCHBAUM



BANK COM:CI
160 x 36 cm, Höhe 45 cm.
Kirschbaum



MASSE BETTEN

	AINO	AINO XL	Basic	COM:CI	COM:CI XL	DONNA	LOOP
Metallfreies Bett	-	-	ja	-	-	-	ja
Gesamthöhe mit Rückenlehne	84 cm	90 cm	84 cm	78 cm	83 cm	85 cm	88 cm
Gesamthöhe mit XL-Rückenlehne	-	-	89 cm	83 cm	88 cm	-	-
Bettrahmenhöhe	36 cm	42 cm	39 cm	36 cm	41 cm	42 cm	41 cm
Bettseitenhöhe	14 cm	18 cm	19 cm	19 cm	22 cm	22 cm	21 cm
Bodenfreiheit	22 cm	24 cm	20 cm	17 cm	19 cm	20 cm	20 cm
Einbautiefen	10, 13	11, 14, 17	10, 13, 16	10, 13, 16	10, 13, 16, 19	10, 13, 16, 19	12, 15, 18
Sondereinbautiefe	-	-	19	19*	22*	-	21
Außenlänge Bett (Matratzenmaß + cm)	-	-	+ 7 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 7 cm	+ 7 cm
Außenlänge Bett mit Rückenlehne (Matratzenmaß + cm)	+ 27 cm	+ 27 cm	+ 13 cm	+ 13 cm	+ 13 cm	+ 13 cm	+ 9 cm
Maximale Außenbreite (Matratzenmaß + cm)	+ 12 cm	+ 12 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 7 cm

STANDARDMASSE

Alle Betten sind lieferbar in den Breiten: 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm (Innenmaße)

Ab Bettbreite 160 cm inklusiv zwei Stützbeine und Mittelauflage für zwei Lattenroste

Alle Betten sind lieferbar in den Längen: 190 / 200 / 210 / 220 cm (Innenmaße)

MATIS	MATIS XL	STEP-G	STEP-G XL	STEP-X	STEP-X XL	SWING mit Polster	SWING mit Holzlehne
-	-	-	-	ja	ja	-	-
88 cm	-	80 cm	87 cm	80 cm	87 cm	86 cm	66 cm
-	98 cm	85 cm	92 cm	85 cm	92 cm	-	71 cm
30 cm	35 cm	35 cm	42 cm	35 cm	42 cm	25 cm	25 cm
10 cm	13 cm	18 cm	22 cm	18 cm	22 cm	4 cm	4 cm
20 cm	22 cm	17 cm	20 cm	17 cm	20 cm	21 cm	21 cm
4, 7	4, 7, 10	9, 12, 15	10, 13, 16, 19	9, 12, 15	10, 13, 16, 19	5	5
10	13	18* 17*	22* 21*	-	-	-	-
-	-	+ 7 cm	+ 7 cm	+ 7 cm	+ 7 cm	-	+ 2 cm
+ 19 cm	+ 19 cm	+ 13 cm	+ 13 cm	+ 13 cm	+ 13 cm	+ 22 cm	+ 6 cm
+ 20 cm	+ 20 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 6 cm	+ 2 cm	+ 2 cm

* nur mit Edetstahlkufen

** nur bei Beinen mit Edelstahlplatte



ERSTE HILFE
FÜR IHRE
MASSIVHOLZMÖBEL.

Unsere Pflegedosen
für gewachste und geölte Oberflächen.

MASSE



DETAILLIERTE MASSANGABEN
ZU ALLEN PRODUKTEN FINDEN
SIE AUF DEN PRODUKTBLÄTTERN
AUF UNSERER HOMEPAGE.

www.holzmanufaktur.com



**UNSERE PRODUKTE KÖNNEN SIE
EIN LEBEN LANG BEGLEITEN.**

GUTE PFLEGE IST DIE ESSENZ FÜR
DIE ERHALTUNG DER LEBENDIGEN SCHÖNHEIT.

IHRE MANUFAKTUR.



Holzmanufaktur GmbH

Dieselstraße 23 · 71696 Möglingen

Tel. +49 7141-70694-50

Fax. +49 7141-70694-99

info@holzmanufaktur.com

www.holzmanufaktur.com